

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русский родной язык» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Рабочая программа разработана с учётом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, на основе примерной программы начального общего образования по русскому родному языку, с учётом авторской программы «Русский родной язык» авт.: О. М. Александрова и др. Москва «Просвещение», 2020 г.

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим курс русского родного языка направлен на достижение следующих **целей**:

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Согласно учебному плану на изучение русского родного языка отводится 203 часа:

в 1 классе – 33 часа (1 ч в неделю) – 33 рабочие недели

во 2 классе – 68 часов (2 ч в неделю) – 34 рабочие недели

в 3 классе – 68 часов (2 ч в неделю) – 34 рабочие недели

в 4 классе – 34 часа (1 ч в неделю) – 34 рабочие недели.

Рабочая программа ориентирована на УМК «Школа России»

Автор/Авторский коллектив	Название учебника	Класс	Издательство учебника	Год издания
О.М. Александрова, С.И.Богданов, Л.А. Вербицкая, Е.И. Казакова, М.И. Кузнецова, Л.В. Петленко, ВЮ Романова	Русский родной язык	1 класс	Москва «Просвещение»	2019 год

Срок реализации рабочей программы – 4 года.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Целевыми установками данного курса являются:

- совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;

- изучение исторических фактов развития языка;
- расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т.п.);
- включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Планируемые результаты освоения программы 1-го класса

Изучение предмета «Русский родной язык» в 1-м классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 1-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце первого года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся научится:

- при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»: распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

- при реализации содержательной линии «Язык в действии»:

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

осознавать смысловозначительную роль ударения;

- при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»:

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

Содержание учебного предмета «Русский родной язык»

Первый год обучения (68 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (24 часа)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т.д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т.д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

Раздел 2. Язык в действии (20 часов)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста (22 часа)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Резерв учебного времени – 2 ч.

Тематическое планирование

3 класс (по учебнику для 1 класса)

№ урока	Тема	Содержание	Материалы учебного пособия	Кол-во часов
Секреты речи и текста				16
1,2,3,4	Как люди общаются друг с другом.	Общение. Устная и письменная речь.	§ 1	4
5,6,7,8,	Вежливые слова.	Стандартные обороты речи для участия в диалоге (<i>Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?</i>)	§ 2	4
9,10	Как люди приветствуют друг друга.	Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.	§ 3	2

11,12	Зачем людям имена.	Имена в малых жанрах фольклора.	§ 4	2
13-16	Спрашиваем и отвечаем.	Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).	§ 5	4
Русский язык: прошлое и настоящее				24
17-24	Как писали в старину.	Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Практическая работа «Оформление предложенных красных строк и заставок».	§ 10	8
25-32	Дом в старину: что как называлось.	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта. Дом в старину: что как называлось (<i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> и т. д.)	§ 11	8
33-40	Во что одевались в старину.	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта. Как называлось то, во что одевались в старину (<i>кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти</i> и т. д.)	§ 12	8
Язык в действии				20
41-46	Выделяем голосом важные слова.	Роль логического ударения.	§ 6	6
47-48	Как можно играть звуками.	Звукопись в стихотворном художественном тексте.	§ 7	2
49-56	Где поставить ударение.	Смыслоразличительная роль ударения.	§ 8	8
57-60	Как сочетаются слова.	Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).	§ 9	4
Секреты речи и текста				6
61-66	Сравниваем	Сопоставление текстов.	§13	6

	тексты.		
67-68	Резерв		2
		ИТОГО	68

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА

Процесс контроля и оценки в курсе «Русский родной язык» имеет особенности, которые связаны с целями изучения этого курса. Курс не направлен на заучивание каких-либо фактов из истории языка – приоритетной целью является формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре. Чрезмерная формализация и стандартизация контроля может вызвать обратный эффект. В ходе текущей проверки знаний целесообразно использовать критериальное оценивание на основе критериев, которые заранее согласованы с учениками. Объектом оценки является письменное или устное высказывание (сообщение) отдельного ученика или группы учеников. Критериальное оценивание – это прежде всего коммуникация «ученик– ученик», содержанием которой является определение степени освоения того или иного умения. Роль учителя в таком оценивании существенно меняется: он только помогает ученикам удерживать основную цель коммуникации оценивания – помочь однокласснику научиться лучше говорить, читать, писать, слушать. Именно одноклассники и учитель становятся своеобразным зеркалом, помогающим ученику увидеть, оценить свои усилия, обнаружить пробелы в своём опыте и понять, что делать дальше, чтобы улучшить результаты. А это означает, что ученик активно включается в своё обучение, у него существенно повышается мотивация.

Для учителя критериальное оценивание – это:

- 1) основа для оценки-поддержки учеников, а не жёсткий контроль;
- 2) способ получить информацию о том, как учится каждый ученик (такая информация нужна для поиска наиболее эффективных методов обучения конкретного ученика, конкретного класса);
- 3) возможность дать ученикам обратную связь в виде развёрнутого высказывания о том, как они осваивают содержание курса.

Чтобы оценивание было продуктивным, оно должно отвечать следующим требованиям.

1. В качестве критериев оценки используются те умения, которые осваивает ученик на уроке. Например, для оценки устного сообщения ученика может быть такой набор критериев: точность (вся информация передана без искажения), ясность (говорить так, чтобы тебя понимали одноклассники), чёткость (не торопиться, не «съедать окончания», «без запинок») и т. п.
2. Критерии вырабатываются совместно с учениками, они должны быть сформулированы кратко и обязательно на «детском» языке. Когда ребёнок использует «своё» слово, осмысленное им в коммуникации с учителем и другими детьми, он легко восстанавливает содержание критерия. Ученики предлагают не только сами критерии, но и форму их краткой записи, что позволяет оперативно делать пометы в тетради или на оценочном листе. Например, «детские» критерии оценки могут выглядеть так: «Я» – ясность изложения, «Ч» – «чёткость речи» и т. д. Ученики также делают пометы при выслушивании сообщения одноклассников, например: «?» – есть вопрос и т. п. При отсутствии развитого навыка письма, например у первоклассников, краткая запись даёт возможность сэкономить время, не упустив ничего важного.

3. В 1-м и 2-м классах для оценки по критериям у ребёнка должны быть своеобразные «опоры» – вопросы, иллюстрации и т. п. Например, после работы с текстом педагог предлагает выполнить задание в парах: «Опираясь на прочитанный текст, подготовьте два коротких устных сообщения. Подготовить эти сообщения вам помогут вопросы». Для подготовки каждого из сообщений педагог предлагает по шесть вопросов, ответы на которые и составляют основу сообщения. После того как сообщения готовы, педагог каждому ребёнку выдаёт оценочный лист – таблицу с вопросами, рядом с которыми ученик, выслушивая сообщение одноклассника, ставит галочку, если в сообщении дан ответ на вопрос, и какой-то значок, отражающий правильность ответа. Затем дети в паре обсуждают, какой информации не было в сообщении, какая передана не совсем точно, ищут эту информацию в тексте.

Далее на основании этого оценочного листа идёт общая оценка сообщения по таким критериям:

- 1) На все ли вопросы удалось ответить?
- 2) Вся ли информация передана верно?
- 3) Удалось ли рассказать уверенно, чётко, ясно?

Если у ребёнка что-то не получилось, то нужно очень доброжелательно обсудить, как ему можно помочь. Учитель, наблюдая работу учеников на уроке, отмечает продуктивные образцы взаимодействия в паре, группе (типы помощи друг другу) и делает их предметом обсуждения всего класса. Выделение таких способов и умение построить их обсуждение в классе, чтобы другие дети смогли ими воспользоваться, – важная учительская задача.

4. Критерии должны изменяться. Если все ученики в классе освоили какое-то умение, например «говорить чётко», то данный критерий больше не используется для оценки; появляется новый, связанный с умением, которое осваивается в данный момент. Слишком общие критерии конкретизируются.

5. Критические замечания должны высказываться в форме совета.

Основная цель оценки – стимулировать осмысленное обсуждение устного сообщения или письменного текста, дружеское взаимодействие в группе, поэтому на уроке сначала обсуждается то, что получилось хорошо, а критические замечания каждый стремится сделать в мягкой форме. Этому надо специально обучать детей, поэтому сначала учитель помогает формулировать «щадящие» высказывания, обращает внимание на самые удачные, постепенно дети смогут делать это сами.

Обратная связь – ключевая цель критериального оценивания. Качественная обратная связь обязательно показывает, что уже умеет делать ученик, какие затруднения у него возникают и как он может с ними справиться. Обратная связь может быть представлена в разных формах. Прежде всего это устное оценочное высказывание, которое содержит три структурных элемента: похвалу (что получилось), замечание (что пока не получается), совет (что сделать, чтобы получилось). Например, устное оценочное высказывание может быть таким: «Таня, ты сегодня написала интересно про медведя, особенно про его танец. Но ты забыла про музыкантов. Посмотри на третью картинку! Допиши предложение в текст. А в следующий раз, чтобы не забыть, сравни картинку и текст. В черновике отметь предложения, которые описывают картинку».

Эту форму устной оценки ученики осваивают в 1-м и 2-м классах, а затем используют на протяжении всей начальной школы. Наряду с устным оценочным высказыванием появляется письменная фиксация в тетради оценочных шкал или особые фразы («кто молодец», «кому хочу дать совет»). Кроме того, ученики осваивают оценивание с помощью значков («плюс», «минус», «полуплюс» и др.), которые они показывают однокласснику после

его выступления. Этот тип оценивания нужно активно использовать на уроке. Выступающий видит оценки всех одноклассников, но может сам обратиться к тем детям, чьё обоснование оценки хочет услышать.

Для оценивания устного сообщения группы по критериям можно использовать шкалы с магнитами. Шкалы нарисованы на доске и подписаны. Каждая шкала отражает один из критериев, по которым идет оценивание, например, на доске может быть представлено три шкалы: «чёткость», «ясность», «уверенность». Одна группа делает сообщение, другая группа оценивает выступление, передвигая магниты по соответствующим шкалам. В случае необходимости комментирует (аргументирует) свою оценку. Поскольку взаимооценка при работе в паре, группе (этап подготовки) и при предъявлении результатов классу – неотъемлемый элемент каждого урока, ученики достаточно быстро овладевают содержанием критериев и умеют их применять. Через некоторое время эти критерии становятся опорой для самооценки. Появляются такие оценочные суждения по отношению к собственному действию: «Я сегодня рассказал всё чётко, но неинтересно, слова выбрал трудные», «Рассказ про игрушку я написала лучше, чем про город, и ничего не забыла», «Забываю ставить восклицательные знаки. Что делать?» и т. п. Эти суждения – индикатор того, что стратегия работы в классе выбрана верно, что у ребёнка формируется адекватная самооценка, которая побуждает его к самостоятельному преодолению возникших трудностей. Таким образом, введение критериального оценивания на уроках русского родного языка в начальной школе – один из ключевых факторов, влияющих не только на формирование устной и письменной речи младшего школьника, но и на становление учебной самостоятельности. Для учителя, осознающего важность критериального оценивания, ученик – это равноправный партнёр, помогающий взрослому наставнику эффективно выстроить учебное взаимодействие, активно строящий своё обучение.

Основным видом промежуточного и итогового контроля является представление учащимися подготовленных ими *проектных заданий*. Оценивается и качество выполнения проектного задания, и представление его перед классом. Как и при оценивании других сообщений, при оценивании подготовленного проекта предпочтение отдаётся качественной доброжелательной оценке, позволяющей учащемуся при подготовке и представлении следующего проекта учесть результаты предыдущего выступления. Такой подход к контролю позволяет соединить усвоение содержательной части разделов программы «Русский язык: прошлое и настоящее» и «Язык в действии» с развитием речевых умений (устного выступления, письменной творческой работы), отрабатываемых в разделе «Секреты речи и текста».

Темы проектных заданий представлены в рабочих программах по классам и в учебных пособиях.

Приведём примеры проектных заданий.

1-й класс Красиво и крупно нарисуй на листе бумаги любую букву современного алфавита: у тебя должна получиться буквица. Это может быть первая буква твоего имени, фамилии или любая другая буква.

2-й класс 1. Подготовь сообщение «Секреты семейной кухни». Расспроси маму, бабушку или других родственников, есть ли в вашей семье какой-нибудь старинный рецепт приготовления горячего блюда. Запиши, в чём его особенность. 2. Подготовь короткое сообщение «Музеи самоваров в России». Такие музеи есть в Туле, в Касимове, в Городце и других городах.

3-й класс 1. Подготовь небольшое сообщение «Петровские дубы». В России растёт несколько старинных дубов, которые называют петровскими. Сколько их? Где они растут? Почему так называются? Есть ли ещё дубы, которым даны чьи-то имена? 2. Подготовь сообщение «Любимые места» о месте, в котором ты живёшь или в котором тебе пришлось побывать. Напиши, чем оно знаменито и чем дорого именно тебе.

4-й класс 1. Найди во фразеологическом словаре фразеологизмы со словами лиса, волк и собака. Определи, какое из этих слов чаще встречается во фразеологизмах. 2. Сравни толкование двух слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре.

Оценивать выполнение представленных проектных заданий также целесообразно по критериям, которые обсуждены с учениками и понятны им. Это могут быть такие критерии:

- 1) глубина раскрытия темы проектного задания, использование знаний из других областей;
- 2) доказательность представленного материала, обоснованность выводов;
- 3) качество оформления проектного задания, если оно выполнено письменно;
- 4) чёткость и ясность представления проектного задания перед классом;
- 5) содержательность и аргументированность ответов на вопросы одноклассников.

По каждому из критериев, используемых при оценивании проектного задания, выставляется балл. Можно использовать такой подход к выставлению баллов:

2 балла - высокий уровень

1 балл - средний уровень

0 баллов - низкий уровень

Далее баллы суммируются, и выставляется общий балл за выполнение проектного задания. При необходимости перевода балла в школьную отметку педагог самостоятельно разрабатывает шкалу перевода.

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Нормативные документы

1. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 2 июля 2013 г. № 185-ФЗ).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации”».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576).

5. Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования. Режим доступа: <http://fgosreestr.ru/registry/primernayaprogramma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlya-obrazovatelnyhorganizatsij-realizuyushhih-programmy-nachalnogo-obshhego-obrazovaniya>

Учебно-методическая литература

1. Русский родной язык. 1 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.
2. Русский родной язык. 2 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.
3. Русский родной язык. 3 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.
4. Русский родной язык. 4 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.
5. Русский родной язык. 1–4 классы. Рабочие программы / О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко и др. М.: Просвещение, 2019.

Интернет-ресурсы

- Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>
- Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>
- Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>
- Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>
- Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>
- Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>
- Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>
- Обучающий корпус русского языка. URL: <http://www.ruscorpora.ru/searchschool.html>
- Издательский дом «Первое сентября».
- Журнал «Русский язык». URL: <http://rus.1september.ru>
- Портал «Словари.ру». URL: <http://slovari.ru>
- Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>
- Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru>
- Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>
- Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>

- Русский язык в школе. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>
- Словари и энциклопедии GUFU.ME. URL: <https://gufo.me>
- Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>
- Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya>
- Учительская газета. URL: <http://www.ug.ru>
- Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>

Календарно-тематическое планирование уроков РУССКОГО РОДНОГО ЯЗЫКА для 1 года обучения по учебнику 1 класса

О.М. Александровой (в соответствии с ФГОС НОО) 2 часа в неделю – всего 68 часов

Учитель: Гринько В.П.

№ п/п	№ в разделе	Название раздела, темы урока	Кол-во часов	дата		Основные виды деятельности учащихся	УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные, личностные)	Примечания
				план	факт			
Секреты речи и текста – 16 часов								
1-4	1-4	Как люди общаются друг с другом?	4 ч.			Общение. Устная и письменная речь. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить?) Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание). Имена в малых жанрах фольклора.	Личностные: У учащихся будут сформированы: - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту); - осознание роли речи в общении людей; - понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи; - устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи. - интерес к изучению языка. Регулятивные Обучающиеся научатся: – определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;	C.4-11
5-8	5-8	Вежливые слова.	4 ч.					C.11-18
9-10	9-10	Как люди приветствуют друг друга?	2 ч.					C.18-23
11-12	11-12	Зачем людям имена?	2 ч.					C.23-29
13-16	13-16	Спрашиваем и отвечаем.	4 ч.					C.29-39

					<p>Различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;</p> <p>владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;</p> <p>использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;</p> <p>владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;</p> <p>анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нем наиболее существенные факты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – проговаривать последовательность действий на уроке; – учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; – учиться работать по предложенному учителем плану <p>Познавательные: Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; – делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; – преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. <p>Коммуникативные Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); – слушать и понимать речь других; – выразительно читать и пересказывать текст; – договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; – учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя). 	
Русский язык: прошлое и настоящее – 24 часа							
17-20	1-4	Как писали в старину?	4 ч.		<p>Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Сведения об истории</p>	<p>Личностные:</p> <p>У учащихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи. 	C.63-67

					русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Практическая работа «Оформление буквиц и заставок»	<p>- интерес к изучению языка.</p> <p>Регулятивные Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; – проговаривать последовательность действий на уроке. <p>Познавательные: Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. <p>Коммуникативные Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя). 	
21-24	5-8	Как писали в старину?	4 ч.		Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Практическая работа «Оформление буквиц и заставок»	<p>Личностные:</p> <p>У учащихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи; - устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи. - чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи; 	С.68-74
25-32	9-16	Дом в старину: что как называлось.	8 ч.		Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (<i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> и т. д.)	<p>- интерес к изучению языка.</p> <p>Регулятивные Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; – проговаривать последовательность действий на уроке; – учиться высказывать своё предположение (версию) на основе 	С.75-90

						<p>работы с иллюстрацией учебника;</p> <p>– учиться работать по предложенному учителем плану</p> <p>Познавательные: Обучающиеся научатся:</p> <p>– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</p> <p>– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</p> <p>– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.</p> <p>Коммуникативные Обучающиеся научатся:</p> <p>– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</p> <p>– слушать и понимать речь других;</p> <p>– выразительно читать и пересказывать текст;</p> <p>– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;</p> <p>– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).</p>	
33-40	17-24	Во что одевались в старину?	8 ч.		<p>Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину (<i>кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти</i> и т. д.)</p>	<p>Личностные:</p> <p>У учащихся будут сформированы:</p> <p>- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;</p> <p>- интерес к изучению языка.</p> <p>Регулятивные Обучающиеся научатся:</p> <p>– определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p>	С.90-102

							<p>– проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>Познавательные: Обучающиеся научатся:</p> <p>– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</p> <p>– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</p> <p>Коммуникативные Обучающиеся научатся:</p> <p>– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).</p>	
Язык в действии – 20 часов								
41-46	1-6	Выделяем голосом важные слова.	6 ч.			Роль логического ударения: произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного).	<p>Личностные:</p> <p>У учащихся будут сформированы:</p> <p>- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;</p> <p>- интерес к изучению языка.</p>	С.40-44
47-48	7-8	Как можно играть звуками?	2 ч.			Смыслоразличительная роль ударения.	<p>Регулятивные Обучающиеся научатся:</p> <p>– определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p>	С.45-48
49-52	9-12	Где поставить ударение?	4 ч.			Осознавать смыслоразличительную роль ударения.	<p>– проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>Познавательные: Обучающиеся научатся:</p> <p>– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</p> <p>– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</p> <p>Коммуникативные Обучающиеся научатся:</p> <p>– слушать и понимать речь других;</p>	С.49-51

							<ul style="list-style-type: none"> – выразительно читать и пересказывать текст; – учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя). 	
53-56	13-16	Где поставить ударение?	4 ч			<p>Смыслоразличительная роль ударения.</p> <p>Осознавать смыслоразличительную роль ударения.</p>	<p>Личностные:</p> <p>У учащихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи; 	C.52-57
57-60	17-20	Как сочетаются слова?	4 ч.			<p>Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).</p> <p>Формирование первичного представления о многозначности слов.</p> <p>определяют однозначность или многозначность слова;</p> <p>определяют лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи. - интерес к изучению языка. <p>Регулятивные Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; – учиться работать по предложенному учителем плану <p>Познавательные: Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; – делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <p>Коммуникативные Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушать и понимать речь других; – выразительно читать и пересказывать текст; – учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя). 	C.57-62

Секреты речи и текста – 6 часов

61-66	1-6	Сравниваем тексты.	6 ч		Формирование общего представления о тексте и его признаках (смысловом единстве предложений, их связи друг с другом). Выделение в тексте главной мысли и подбора заглавия к тексту.	<p>Личностные:</p> <p>У учащихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи. - интерес к изучению языка. <p>Регулятивные Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; – учиться работать по предложенному учителем плану <p>Познавательные: Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; – преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. <p>Коммуникативные Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выразительно читать и пересказывать текст; – договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; – учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя) 	С.103-109
67-68		Резерв	2 ч				